

CR DENTAL SEMINARS
I CURSO DE ESTETICA DENTAL
MARZO- MAYO 2009
PROGRAMA INSTRUCCIONAL

Es un placer presentarles el I Curso Teórico-Práctico de Estética Dental, en donde se presentarán las técnicas más actuales de la estética y la odontología adhesiva libre de metal.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

El formato del curso es teórico-práctico con un total de 11 sesiones teóricas y cuatro laboratorios. Las sesiones teóricas se impartirán los días martes de 6:00 p.m. a 9:00 p.m. Los laboratorios se realizarán los días jueves de 3:00 p.m. a 7:00 p.m.

Primera sesión: 3 de marzo

Dr. Miguel Alfaro

Temas:

- Introducción al curso, entrega de material
- Principios de estética dental y diseño de la sonrisa
- Teoría del color
- Estratificación del color
- Propiedades ópticas de la porcelana
- Práctica de selección del color

Segunda sesión: 10 de marzo

Dr. Javier Quirós

Temas:

Diseño de la Estética Dental:

- Reconocimiento de los errores que existen en una sonrisa y cómo corregirlos para una sonrisa atractiva, utilizando cualquier técnica dental
- Diagnóstico y plan de tratamiento del paciente que busca estética dental
- Cómo pasar de una práctica general a una práctica dedicada a la estética dental
- Cómo atraer pacientes que requieren estética dental
- Casos clínicos
- Prostodoncia y estética dental, el camino a seguir
- Coronas y puentes paso a paso

Tercera sesión: 17 de marzo

Dra. Isabel Ferreto

Temas:

Adhesivos dentinales

- Cómo funciona un adhesivo dental
- Grabado ácido
- Primers y adhesivos
- Generaciones de adhesivos

- Siloranos
- Marcas de los principales adhesivos del mercado
- Incompatibilidad dentinal aplicada a la clínica
- Aplicaciones clínicas (adhesivos para CI, para CII)

Cuarta sesión: 24 de marzo

Dra. Isabel Ferreto

Temas:

Resinas compuestas

- Tipos de resinas compuestas
- Propiedades físicas y mecánicas de las resinas
- Sistemas resinosos más recomendables según la aplicación clínica
- Resinas para CI
- Resinas para CII
- Resinas para CIII y CIV
- Resinas para CV
- Propiedades ópticas de las resinas compuestas
- Estratificación del color por capas

Quinta sesión: 31 de marzo

Dr. Miguel Alfaro

Temas:

- Encerado estético de diagnóstico
- Utilización de simulación o "mock ups" diagnósticos
- Fabricación de provisionales para coronas, puentes, carillas e incrustaciones
- Caracterización interna de los provisionales
- Manipulación protésica de los tejidos blandos
- Sanado tisular guiado y pónicos esféricos

Sexta sesión: 7 de abril (Semana Santa)

Dr. Miguel Alfaro

Temas:

- Consideraciones periodontales en odontología restaurativa
- Ancho biológico y sus implicaciones
- Diagnóstico diferencial del exceso gingival maxilar
- Cirugía estética periodontal
- Alargamiento de corona, gingivoplastías e injertos de tejido conectivo
- Manejo de los tejidos blandos para la toma de impresión

Séptima sesión: 14 de abril

Dr. Miguel Alfaro

Temas:

- Odontología libre de metal
- Sistemas cerámicos libres de metal
- Comparación de sistemas cerámicos
- Tecnología CAD/CAM y cerámicas de última generación
- In-Ceram, Empress, Zirconio, Cerec, Procera, E-max
- Diseño de preparación para coronas y puentes completos en cerámica
- Casos clínicos

Octava sesión: 16 de abril (de 3:00 p.m. a 7:00 p. m.)

Primera sesión de laboratorio

- Fabricación de índices de silicona diagnósticos
- Confección de resina Clase IV aplicando la técnica de estratificación del color
- Acabado y pulido

Novena sesión: 21 de abril

Dr. Javier Quirós

Temas:

Restauraciones Adhesivas de Porcelana

- Adhesión dental
- Reacción pulpar a la adhesión dental
- Principios de biomimética
- Los últimos días de la corona completa
- Carillas de porcelana paso a paso
- Incrustaciones de porcelana paso a paso
- Casos clínicos

Décima sesión: 28 de abril

Dr. Miguel Alfaro

Temas:

- Carillas indirectas de porcelana
- Indicaciones y contra-indicaciones
- Sistemas cerámicos para su fabricación
- Diseño de la preparación
- Impresión, provisional y cementado
- Casos clínicos

Décimo primera sesión: 30 de abril (de 3:00 p.m. a 7:00 p. m.)

Segunda sesión de laboratorio

- Preparación de dos carillas indirectas
- Utilización de índices de reducción
- Fabricación de provisional de resina a mano alzada y con resina acrílica de automezcla

Décimo segunda sesión: 5 de mayo

Dr. Javier Quirós

Temas:

Restauraciones Adhesivas Directas

- Resinas Compuestas
- Carillas estéticas de resina paso a paso
- Resinas posteriores

Décimo tercera sesión: 7 de mayo (de 3:00 a 7:00 p. m.)

Tercera sesión de laboratorio

- Fabricación de dos carillas indirectas de cerómero Vita LC
- Aplicación de la técnica de estratificación del color
- Aplicación de principios anatómicos
- Acabado y pulido
- Cementado sobre el modelo

Décimo cuarta sesión: 12 de mayo

Dra. Isabel Ferreto

Temas:

Incrustaciones

- Diagnóstico y escogencia de caso
- Preparación para incrustaciones
- Escogencia de color
- Escogencia del material para restauración
- Tipos de fabricación de la incrustación según el material escogido
- Presentación clínica
- Cemento y técnicas de cementado

Décimo quinta sesión: 14 de mayo (de 3:00 a 7:00 p. m.)

Cuarta sesión de laboratorio

- Fabricación de inlays de cerómero sobre modelo
- Aplicación de la técnica de estratificación del color
- Acabado y pulido

Clausura del curso y entrega de títulos: 19 de mayo